

« نمونه سوال ادبیات نهم فصل های دو و سه »

1- آرایه ی بارز هر بیت را مقابل آن بنویسید (قسمت های مشخص شده) :

آ) همی دانه و خوشه خروار شد ز آغاز هر خوشه خروار نیست مراعات نظیر

ب) چو بفروختی از که خواهی خرید متاع جوانی به بازار نیست تشبیه

2- در کدام گزینه تشبیه وجود دارد :

آ) دیگران پنجره هایی هستند که در برابر دیدگان پرسشگر وی گشوده شده اند . ص

ب) نیازمند دو چشم که نوجوان را ببیند و به او بگوید کیست و چگونه است .

3- متضاد واژگان زیر را بنویسید :

بردباری : هشیار : دشوار : حق :

4- بیت زیر چند جمله است :

همه کار ایام درس است و پند دریغا که شاگرد هشیار نیست 3 جمله

5- در بیت زیر تضاد ، تشبیه و مراعات نظیر بیابید :

چو بفروختی از که خواهی خرید متاع جوانی به بازار نیست

6- در جمله ی « عیب هارا هم به ما می نمایانند . » نقش واژه های مشخص شده را بنویسید . عیب ها = مفعول ، ما = متمم

7- در جمله ی « این همه را بی صدا و بی هیاهو باز می گویند » واژه ی « همه » هسته است یا وابسته ؟ هسته

8 - هم خانواده ی واژگان زیر را بنویسید :

حقیقت : سعی : تولد : ارتباط :

9- با توجه به بیت « آینه چون نقش تو بنمود راست / خود شکن آینه شکستن خطاست » کدام گزینه نادرست است :

1) بیت دارای آرایه ی کنایه است (2) مقصود از آینه قلب و دل انسان است

(3) راست و خطاست واژگان قافیه اند (4) تو در مصراع اول نهاد است غ

10 - همه ابیات به جز بیت دارای آرایه ی تضاد است :

1) ز آزادگان برد باری و سعی پیاموز آموختن عار نیست ص

2) آینه چون نقش تو بنمود راست خود شکن آینه شکستن خطاست

3) چو بفروختی از که خواهی خرید متاع جوانی به بازار نیست

4) مپیچ از ره راست بر راه کج چو در هست حاجت به دیوار نیست

11- در گروه های اسمی زیر به ترتیب چند وابسته ی پیشین و چند صفت بیانی به کار رفته است :

این آب های لطیف و روان - هر پنج دیبای هفت رنگ ایرانی - مرغان هوای ابری - قندیل های درخشان آسمان

1) سه - هفت 2) سه - هشت 3) سه - شش ص 4) سه - نه

12- کدام یک از گروه های اسمی زیر از : صفت اشاره + صفت شمارشی + هسته + صفت بیانی ساده + صفت نسبی تشکیل شده است :

1) همان سه انسان فداکار آسمانی ص 2) همین چند انسان دانای روزگار

3) این ده مرد مبارز قوی 4) آن همه درختان سرسبز جنگلی

13- واژه های « خورشید » ، « نگاه » ، « قرص » که به عنوان هسته ی گروه اسمی بیت زیر می باشند به ترتیب چه نقشی را پذیرفته اند :

1) نهاد ، مسند ، مسند ، مفعول 2) نهاد ، مفعول ، نهاد ، مفعول ص

3) مفعول ، مفعول ، مفعول ، نهاد 4) مسند ، نهاد ، متمم ، مفعول

15- کدام واژه در عبارت زیر هسته ی گروه اسمی نیست :

نگرش حاکم بر آموزش ادبیات فارسی در دانشگاه های ما نگرش لغوی و دستوری بوده است ، نه هنری

1) نگرش 2) آموزش 3) فارسی غ 4) دانشگاه

16- توضیح مقابل کدام گزینه درست نیست :

1) چطور چنین چیزی ممکن است ؟ (پرسش انکاری) 2) آدا پایان کار همه مرگ نیست ؟ (پرسش تأکیدی)

3) وقت امتحان و برنامه ی مسافرت ؟ ! (پرسش تأکیدی) غ 4) به کجا چنین شتابان ؟ (پرسش ساده)

17- در کدام بیت صفت عالی به کار رفته است :

1) بنده همان به که ز تقصیر خویش عذر به درگاه خدا ی آورد

2) آن که ورا دوست ترین بود گفت در بن چاهیش نباید نهفت ص

3) نام نیکو گر بماند ز آدمی به کزو ماند سرای زر نگار

4) هنوز سرو چمن برگ سبز دارد هنوز شاخ کهن میوه تازه دارد

18- در همه ی بیت ها به جزصفت سنجشی وجود دارد :

1) دلم افسرده تر در صحبت گل گریزد این غزال از مرغزاران

2) در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم سرزنش ها گر کند خار مغیلان غم مخور غ

3) ای خواجه ، زین مهر تو آن یادگار داشت کر بخت نیک نیک ترین روزگار داشت

4) خوب ترین حادثه می دانمت خوب ترین حادثه می دانی ام

19- نوع مشخص شده ی کدام گزینه نادرست است :

1) مومن برای رهایی از گناه ، بیش تر از گنجشک در قفس ، تلاش می کند . (صفت تفضیلی)

2) کردار شایسته در هنگام قهر ، به درگاه خداوند پذیرفته نمی شود . (صفت ساده)

3) نیکوترین مردم کسی است که به دیگران ظلم روا ندارد . (صفت تفضیلی) غ

4) بهترین دوست من در حق من ، دشمنی کرد . (صفت عالی)

20- در بیت زیر چند صفت سنجشی به کار رفته است :

عاشقان او ز خوبان ، خوب تر خوش تر و زیبا تر و محبوب تر

1) یک 2) دو 3) سه 4) چهار ص

21- دوم شخص جمع مضارع مستمر ، اول شخص مفرد مضارع التزامی و سوم شخص مفرد مضارع اخباری فعل « می خورده ام » به ترتیب و و است .

22- نوع و زمان فعل های بیت زیر در کدام گزینه آمده است :

آید دوان دوان و نهد در کنار من آن نرگس و بنفشه که در دامن آورد

1) مضارع اخباری - مضارع التزامی - مضارع اخباری 2) مضارع اخباری - مضارع اخباری - مضارع اخباری ص

3) مضارع التزامی - مضارع التزامی - مضارع اخباری 4) مضارع التزامی - مضارع اخباری - مضارع التزامی

23- نوع و زمان فعل های بیت « به عدل ار تو یاری کنی خلق را / به فضل ایزدت نیز یاری کند » به ترتیب در کدام گزینه آمده است :

1) مضارع اخباری - مضارع اخباری 2) مضارع التزامی - مضارع التزامی

3) مضارع اخباری - مضارع التزامی 4) مضارع التزامی - مضارع اخباری ص

24- مضارع اخباری فعل های بیت زیر با حفظ شخص و شمار در کدام گزینه آمده است :

پیری رسید و مستی طبع جوان گذشت ضعف تن از تحمل رطل گران گذشت

1) برسد - می گذرد - می گذرد 2) می رسم - می گذرم - می گذری

3) می رسد - می گذرد - می گذرد ص 4) برسد - می گذشت - می گذشت

25- بن مضارع فعل های « رفته اید - داشتی می دیدی - خواهیم گفت » به ترتیب در کدام گزینه آمده است :

1) رفت - دار - خواه 2) رو - دار - خواه 3) رو - بین - گو ص 4) رو - دید - گو

26- بن مضارع کدام یک از فعل های زیر نادرست است :

1) می سوختید = سوز 2) گسیختن = غسل 3) خواهد دید = خواه غ بین 4) خوابیده ام = خواب

27- در کدام گزینه مضارع مستمر به کار نرفته است :

1) سال هاست که دارم روی این کتاب کار می کنم .

2) من دوستی دارم که برای موفقیتش تلاش می کند . غ

3) دیدم که دارم برایش دلیل و برهان زیادی می آورم .

4) گفتم داری برای رهایی خودت از دست آنها تلاش می کنی .

28- آرایه های بیت زیر را بنویسید :

دیدار یار غایب دانی چه ذوق دارد ابری که در بیابان بر تشنه ای بیارد

29- کدام از دو بیت زیر جناس دارد :

1) مار بد تنها تو را بر جان زند یار بد بر جان و بر ایمان زند

2) پسر نوح با بدان بنشست خاندان نبوتش گم شد

30 - نهاد و مفعول جمله ی زیر چیست :

باید اهمیت و ارزش این گونه ارتباطات را بدانیم .

31- در گروه متممی زیر وابسته های پسین و پیشین را بیابید :

مصاحبت با یک دوست خوب و شکایا وزش نسیم دل انگیزی است .

33- مفرد یا جمع واژگان زیر را بنویسید :

اصحاب ، لحظات ، مصائب ، تصویر ، خصال ، عاقل ، تجربه ، فایده ، خلق

34- با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید :

انسان بی دوست همواره غمگین است به بیان دیگر تنهایی یکی از دشوارترین مصائب است .

1) یک صفت عالی بیابید . 2) کدام واژه به معنای بلاست .

3) نهاد هر دو جمله را بنویسید . 4) مسند جمله ی اول و دوم را مشخص کنید .

35- در همه ی گزینه ها به جز گزینه ی ترکیب وصفی وجود دارد :

1) بدون سنجش دوستی پایدار بوجود نمی آید

2) دوست واقعی راه نیک بختی را به ما نشان می دهد .

3) تا توانی می گریز از یار بد

4) دوست کسی است که هنگام خشم زبان به ناسزا نغشاید. ص

36- در کدام گزینه صفت از نظر مقایسه به کار نرفته است :

1) بهترین دوست دوران زندگی ام

2) سی و هفتمین جشن فارغ التحصیلی او غ

3) برادر بزرگتر دوستم

4) همین سه دانش آموز زرنگ تر کلاس نهم

37- معنی چند واژه درست آمده است :

خیره = بی پروا تهمت = گمان بد داد = انصاف طعن = سرزنش محاورات = رفتارها مشارکت = شریک شدن

مہتر = رئیس داعیه = علت شوکت = بالا رفتن

1) پنج 2) شش 3) هفت ص 4) چهار

38- در عبارت زیر چند متمم به کار رفته است :

آچه به ما درشناخت افراد یاری می رساند مشورت با پدر و مادر ، معلمان دلسوز و مربیان با تجربه است که ما را از دام و چاه این راه آگاه می سازد .

1) هشت ص 2) هفت 3) شش 4) پنج

39- با توجه به عبارت زیر کدام واژه هسته ی گروه اسمی نیست :

مصاحبت با یک دوست خوب و شککیا همچون ورزش نسیم دل انگیزی است که احساس آرامش و سبکی و صفای درون را در ما زنده می سازد .

1) دوست 2) ورزش 3) سبکی غ 4) زنده

40- کدام وابسته ی پیشین در عبارت زیر وجود ندارد :

گاهی اوقات فکر می کنم چه خوب است ، هر روز به گونه ای زندگی کنیم که گویی فردا نیستیم . چنین نگرشی بر با ارزش بودن لحظه های زندگی تأکید می کند . هر روز باید با مهر بانی و شوق و اشتیاق و شناخت و درک زندگی کنیم ؛ اغلب این فرصت ها از دست می رود .

1) صفت پرسشی غ 2) صفت مبهم 3) صفت اشاره 4) صفت تعجبی

41- کدام آرایه از عبارت زیر دریافت نمی شود :

بدان که مردم بی هنر ، مادام بی سود باشد ، چون مغیلان که تن دارد و سایه ندارد ؛ نه خود را سود کند و نه غیر خود را ؛ جهد کن که اگر چه اصیل و گوهری باشی گوهر تن نیز داری که گوهر تن از گوهر اصل بهتر بود .

1) تشبیه 2) جناس 3) واج آرایی 4) تلمیح غ

42- در عبارت زیر واژه های « مادام - مگیلان - تن - سایه » به ترتیب چه نقشی دارند :

بدان که مردم بی هنر ، مادام بی سود باشد ، چون مگیلان که تن دارد و سایه ندارد .

1) قید - متمم - نهاد - مفعول (2) قید - متمم - مفعول - مفعول ص

3) مسند - نهاد - مفعول - قید (4) مسند - نهاد - قید - مفعول

43- عبارت زیر از چند جمله تشکیل شده است :

بزرگی خرد و دانش راست نه گوهر را ، اگر مردم را با گوهر اصل ، گوهر هنر نباشد ، صحبت هیچ کس را به کار نیاید و در هر که این دو گوهر یابی ، چنگ در وی زن .

1) چهار (2) پنج (3) شش ص (4) هفت

44- در عبارت زیر چند گروه اسمی و چند نقش مسند به کار رفته است :

اگر کسی به جواب مشغول شود ، او بر بهتر جوابی از آن قادر بود صبر کند تا آن سخن تمام شود پس جواب خود بگوید.

1) ده-سه ص (2) یازده-چهار (3) نه-دو (4) هشت-سه

45- در کدام گزینه همه ی واژگان هم خانواده اند؟

1) طبیب-اطبا-طالب-طبابت-مطب (2) تأمین-آمنه-امنا-امن-امانت ص

3) مکشوف-کشاف-مکتشف-شکاف - کاشف (4) اقدام-قدیمی-دقیقه - قدمت-مقدمات

46- کدام آرایه ی ادبی در عبارت زیر وجود ندارد؟

به غم مردمان شادی نکن تا مردمان نیز به غم تو شادی نکنند، داد ده تا داد یابی.

1) تضاد (2) تکرار (3) جناس غ (4) واج آرایه

47- در عبارت زیر کدام واژه مشتق است؟

داد ده تا داد یابی ، خوب گوی تا خوب شنوی ، اگر طالب علم باشی ، پرهیزگار و قانع باش و علم دوست و بردبار و کم سخن و دور اندیش .

1) علم دوست (2) پرهیزگار ص (3) بردبار (4) کم سخن

48- شاعر بیت زیر چه کسی است و در چه قرنی می زیست؟

آینه چون نقش تو بنمود راست خود شکن آینه شکستن خطاست

1) سعدی، هفتم (2) نظامی، ششم ص (3) حافظ، هشتم (4) فردوسی، پنجم

49- در کدام گزینه مضارع مستمر وجود دارد؟

1)داشتم به کار های گذشته ام فکر می کردم.

2)هفته ی آینده به مسافرت می روم.

3)از حالا دارم به نویسندگی فکر می کنم. ص

4)هفته ی آینده امتحانات مدرسه شروع می شود.

50- خوض نمودن یعنی:

1)گوش دادن 2) در امری اندیشیدن ص 3) خیال کردن 4) شرکت کردن

51- کدام گزینه از بیت زیر دریافت نمی شود :

همه کار ایام درس است و پند دریغا که شاگرد هشیار نیست

1)کار=نهاد 2)پند = مسند 3) دریغا = شبه جمله 4) شاگرد = مسند غ

52- در عبارت زیر به ترتیب چند هسته و چند وابسته وجود دارد :

دوستان واقعی راه نیک بختی را به ما نشان می دهند و همراهان خوبی برای شکوفایی بهتر هستند . رسم دوستی شکستن آینه نیست درست آن است که فرصت باز اندیشی و خود شکوفایی را پدید آوریم .

1)هشت - هفت 2) هفت - هشت 3) شش - هفت 4) ده - هشت

53-نقش دستوری واژه های مشخص شده بیت زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است :

میپچ از ره راست بر راه کج چو در هست حاجت به دیوار نیست

1)متمم- نهاد - مسند 2) صفت - مسند - مسند 3) صفت- نهاد - مسند ص 4) مضاف الیه - مسند - نهاد

54- واژه های کدام گزینه به ترتیب در معنای « پیشین - نکوهش - گفتارها - پنهانی گوش کردن » به کار رفته است :

1)متقدّم - طعن - محاورات - استراق سمع ص 2) متقدّم - طعن - قول - مستمع

3) قبلا - طاعن - محاورات - استراق سمع 4) قبلا - طاعن - محاورات - سمیع

55-مولفان آثار « قابوس نامه » و « اخلاق ناصری » به ترتیب در کدام گزینه آمده است :

1)عنصر المعالی کیکاووس - عبید زاکانی 2) عنصر المعالی کیکاووس - خواجه نصیر الدین توسی ص

3)سعدی - عبید زاکانی 4) عطار نیشابوری - خواجه نصیر الدین توسی

موفق باشید - نجفی

